

ГОДИШЊИ ИЗВЕШТАЈ УСТАНОВЕ ЗА 2011. ГОДИНУ

1. ЛИЧНА КАРТА УСТАНОВЕ

- Назив,седиште

Центар за културу Сопот, космајски трг 7, 11 450 Сопот

- одговорно лице

Сузана Анастасов Марковић

-шифра делатности, 92322 матични број : 07003595

- ПИБ 100192033

- бр. рачуна 840-570664-89

- Управни одбор (председник)

чланови Далибор Пешић и Биљана Вуловић

- Надзорни одбор (председник)

чланови Саша Антонијевић и Ана Гаровић

2. Подаци о објекту и улагања у објекат

а) Подаци о простору који установа користи

- укупна квадратура (са податком да ли је током 2011. године дошло до повећања или смањења простора)

Укупна квадратура износи 1300 м². У 2011. години није дошло до промене квадратуре.

- основ коришћења (уговор или решење)

Простор Центра за културу Сопот користе:

- Центар за културу сопот за свој пословни и програмски де
- Библиотека „Милован Видаковић“ Сопот
- Клуб ликовних уметника Сопота (КЛУС)
- КУД „Космај“ Сопот

- стање простора и опреме (кратак опис)

Уз велику финансијску подршку Секретаријата за културу града Београда, Центар за културу је реновиран и наменски опремљен за основну делатност. Простор је прилагођен потребама, а опрема је релативно нова и функционална

- начин грејања

Објекат има сопствену гасну подстаницу.

б) Подаци о средствима које је установа уложила у набавку опреме и одржавање објекта и опреме у 2011. години

За набавку опреме:

- набавка клима коморе	28.200,00
- опрема за ликовни студио	149.742,00
- набавка ормара за опрему	123.000,00
У К У П Н О	300.942,00

Одржавање зграде:

- реновирање дела крова на објекту Центра (по окончаној ситуацији).....	2.281.137,82
- замена спољне и унутрашње столарије	996.433,76
У К У П Н О	3.277.571,58

- средства одобрена установи за набавке из буџета града Београда по Закључцима градоначелника: навести број закључка, број и датум уговора, укупан уговорени износ, износ који је преостео за уплату по уговору у 2011. години)

Закључак број 6-4059/09 – Г од 07. 12. 2009. и уговора број 1-75/10 од 12. 02. 2010. – 36 од 08. 02. 2010. као и анекса уговора број 73-1 од 25. 11. 2010. и 309 од 25. 11. 2010.

Укупан уговорени износ је 5.868.842,57 динара- од тога у 2011. уплаћено је само преостали износ од 2.281.137,82 динара по окончаној ситуацији.

Замена столарије по Закључцима градоначелника града Београда број 6-1755/11-Г од 28. 04. 2011. и уговору број 167 од 20.06 2011. и 12/11 од 22. 06. 2011. на износ од 996.433,76 динара. Све је исплаћено у 2011. години.

- подаци о набавкама на које се Закон о јавним набавкама не примењује а за које су средства обезбеђена из буџета града Београда (врста набавке, реализовани износ)

- Набавка по рачуну (клима комора)	28.200,00
- Набавка наруџбеницом (опремање ликовног студија)	149.742,00
- Набавка наруџбеницом (ормари за опрему)	123.000,00

- подаци о средствима уложеним у набавке из сопственог прихода (врста набавке, реализовани износ)

Нема

3. Подаци о запосленима – стање на дан 31.12.2011. године

-

Укупна број запослених: 5 (петоро)

Структура запослених:

- радни однос на неодређено време: 5 (петоро) запослених
број буџетски финансираних радних места: 5 (пет) радних места

4. Програмски део

-укупан број реализованих програма 2010.г 103 ;2011.г 112

Реализован програм:

КУЛТУРНО ОБРАЗОВНИ ПРОГРАМИ:

ТРИБИНСКИ ПРОГРАМИ 2011

Програми финансирани средствима Секретаријата за културу Града Београда:

историја (3)

18.02.

ТРИБИНСКИ ПРОГРАМ, циклус историја
„Космајско сreteње“ о Првом српском устанку
гости: Велибор Катић, археолог
Бора Шобот, публициста
Мала сала Центра за културу 19.00

30.03.

ТРИБИНСКИ ПРОГРАМ
Циклус предавања - Историја и туризам“
Предавања са пројекцијом дијапозитива
аутор :Марија Савин (туризмолог, путописац и публициста)
Мала сала Центра за културу, 13.00

18.04.

ТРИБИНА, циклус историја и сакрална баштине
„Деспот Стефан Лазаревић, витез, владар, књижевник и задужбинар“
Предавање са пројекцијом дијапозитива
гост: Марија Савин, путописац
Мала сала центра за културу 12.00

савремено друштво (3)

16.09.

ТРИБИНСКИ ПРОГРАМ,циклус савремено друштво
Промоција зборника радова
„Културно туристички потенцијали одрживог развоја сопотског краја“
Примери успешних локалних занатских индустрија (интернет конференција)
Мала сала Центра за културу, 19.00
гости: Саша Срећковић, виши кустос
Данијела Вићентијевић, самостални саветник

12.09

ТРИБИНСКИ ПРОГРАМ, савремено друштво
„Документарни филм и чување културне баштине“
Предавачи: Зоран Дебељак и Небојша Вуксановић-Бели
Галерија Центра за културу Сопот у 19.00

24. 09.

ТРИБИНСКИ ПРОГРАМ
(у сарадњи са црквеном општином Сопот)
„Дани беседништва“
(планирано је десет учесника)
Порта цркве у Поповићу, 12.00

филм и савремено друштво (2)

09.02.

ТРИБИНСКИ ПРОГРАМ, филм и савремено друштво
„Фестивал етнолошког филма као музеј нематеријалне баштине“

гост: Саша Срећковић. виши кустос Етнографског музеја Београд
Пројекција победничког филма на међународном фестивалу етнолошког филма у Београду 2010.

Мала сала Центра за културу 19.00

29. 06.

ТРИБИНСКИ ПРОГРАМ, циклус филм и савремено друштво

Промоција новог броја часописа за филм „ФИЛАЖ“

гости: Срђан Савић и Дејан Дабић

Мала сала Центра за културу Сопот 19.00

психологија (3)

01..04.

ТРИБИНСКИ ПРОГРАМ

Психологија– „Разговори са психологом“

Велико интересовање наше публике јесу теме из психологије.Предвиђене су две трибине са темама о васпитању деце и насиљу младих.

Гост-предавач: Никица Тркуља, психолог

Мала сала Центра за културу, 19.00

08.04.

ТРИБИНСКИ ПРОГРАМ

Психологија– „Разговори са психологом“

Велико интересовање наше публике јесу теме из психологије.Предвиђене су две трибине са темама о васпитању деце и насиљу младих.

Гост-предавач: Никица Тркуља, психолог

Мала сала Центра за културу, 19.00

15.04.

ТРИБИНСКИ ПРОГРАМ

Психологија– „Разговори са психологом“

Велико интересовање наше публике јесу теме из психологије.Предвиђене су две трибине са темама о васпитању деце и насиљу младих.

Гост-предавач: Никица Тркуља, психолог

Мала сала Центра за културу, 19.00

КЊИЖЕВНИ ПРОГРАМИ 2011

Програми финансирани средствима Секретаријата за културу Града Београда:

савремени писци за децу (5)

23.03.

КЊИЖЕВНИ ПРОГРАМ, савремени писци за децу

гост: Игор Коларов

Мала сала Центра за културу, 13.00

11.05.

КЊИЖЕВНИ ПРОГРАМ, циклус писци за децу

гост: Урош Петровић, књижевник

Мала сала Центра за културу, 13.00

20.05.

КЊИЖЕВНИ ПРОГРАМ, писци за дргу

гост: Игор Коларов

Фоаје Центра за културу 11.00

08.06.

КЊИЖЕВНИ ПРОГРАМ, циклус писци за децу

гост: Бранко Стевановић, књижевник

Мала сала Центра за културу, 11.00

16.09.

Књижевни програм

„Одгонетке“

Књижевник: Урош Петровић

Мала сала Центра за културу, 11.00

од 11.00-13.00

обележавање јубилеја (2)

10.06.

КЊИЖЕВНИ ПРОГРАМ, циклус јубилеја (Иво Андрић)

гост: Живка Маричић, професор српске књижевности и публициста

учесници: Глумци драмске радионица Центра за културу Сопот

08.06.

КЊИЖЕВНИ ПРОГРАМ, циклус јубилеја (Бранко Миљковић)

Пројекција документарног филма о Бранку Миљковићу

гост: Мики Стаменковић, редитељ

учесници: Глумци драмске радионица Центра за културу Сопот

сусрет са књижевницима (2)

20.04.

КЊИЖЕВНИ ПРОГРАМ

„Бесмртни Кастро и српски род“

гости: Драгослава Копривица, аутор

Дејан Лучић, публициста

Мала сала Центра за културу Сопот

15.06

КЊИЖЕВНИ ПРОГРАМ,

Промоција књиге „ИРИС“,

гост. Бранко Милорадовић, књижевник

Мала сала Центра за културу, 19.00

МУЗИЧКИ ПРОГРАМИ 2011

Програми финансирани средствима Секретариата за културу Града Београда:

концертна гостовања (3)

06.05.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ, концертно гостовање

Концерт за клавир (валцери Фредерик Шопена

гост: Владимир Милошевић, пијаниста и предавач ФМУ Београд

13.05

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ

„Дуо маска“

гости Соња Калајић и Вањушка Мартиновић
Фоаје Центра за културу, 18.00

17.06.

МУЗИЧКИ КОНЦЕРТ

„Вино и гитаре“

гости.Милош Радовић, баритон

Александар Радовић, пијаниста

Владимир Ђорђевић, глумац

нови музички правци (2)

27.05

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ, нови музички правци

„Денић и Д.О.О.“

концерт омладинских бендова из Сопота и Младеновца

Велика сала Центра за културу Сопот

11.11.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ, нови музички правци

„PUNK AND ROCK NIGHT“

концерт 4 омладинска бенда из Сопота, Обреновца и Младеновца

Фоаје Центра з акултуру Сопот, 21.00

концерти етно музике (2)

12.06.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ, етно концерт

Наступале су певачке групе из Сопота, Влашке, Инђије, Велике Крсне, Врчина и Барича.

Наступ КУД-ова из Сопота, Влашке, Инђије, Велике Крсне, Врчина и Барича.

Велика сала Центра за културу, 18.00

31.10.

МУЗИЧКИ КОНЦЕРТ

концерт традиционалне музике

гости. певачка група „Јелек“, из Гроцке

Мала сала Центра за културу Сопот, 12.00

Додатни програми реализовани сопственим и другим средствима:

26.01.

МУЗИЧКИ КОНЦЕРРТ

гост: Црквени хор „Благовести“, Рајковац
Мала сала Центра за културу Сопот, 19.00

25.03

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ, мини концерт

(ученици музичке школе „Петар Коњовић-одељење у Сопоту“)
Фоаје Центра за културу, 18.00

12. 05.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ

концерт народне и изворне музике

учесници. „КУД „Космај“ и Удружење пензионера „Треће доба“
Велика сала, 17.00

19.06.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ

„ХОРОВАЊЕ“

(Програм је реализовану сарадњи са црквеном општином Сопот)
Наступи и такмичење духовних хорова
Велика сала Центра за културу, 18.00

18.08.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ

Концерт изворне музике- КАРАВАН

гости: Народни оркестар РТС-а

Велика сала Центра за културу,

01.10.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ

„САБОР ФРУЛАША“ ,концерт изворног народног стваралаштва

Велика сала Центра за културу Сопот, 18.00

ТРАДИЦИОНАН ПРОГРАМИ 2011

Програми финансирани средствима Секретариата за културу Града Београда:

(20.04.- 20.05.)

ТРАДИЦИОНАЛНИ ПРОГРАМ

Мајски конкурс

У сарадњи са библиотеком „Милован Видаковић – Сопот, Центар за културу Сопот је у 2011. расписато (13 –ти по реду) ликовни и литерарни конкурс на тему „Отварање „ за све ученике основних и средњих школа на територији општине Сопот.

Овај конкурс има за циљ да подстакне креативност код деце и омладине на локалном нивоу. Да би смо остварили контакт са том популацијом морамо да учимо и разумемо поруке из нашег окружења, тј. морамо се што што боље познавати. Кроз овај конкурс дајемо свој допринос подстивају креативних активности код младих. Поред ликовних радова увешћемо и категорије нових визуелних техника-фотографија, видео запис, интернет презентација, анимирани филм.

Радове је оцењивао стручни жири и то у три категорије по три награде. Приспеле литерарне радове оценио је стручни жири и доделио по три награде у две категорије.

Термин проглашења победника: 20 мај

Дечја недеља 2011

05.10.

„Разигравање“

ликовна радионица и изложба (деца предшколског узраста и основних школа)
Плато Центра за културу Сопот, 10.00

06.10

Маскенбал - деце из предшколских установа

Плато Центра з акултуру Сопот, 10.00

07.10

Интерактивна радионица (учествују деца и родитељи)

Велика сала Центра за културу Сопот, 12.00

08.10.

Позоришна представа драмске радионице Центра за културу Сопот
„Ивица Марица Славица“

Велика сала Центра за културу Сопот, 12.00

Програми реализовани сопственим и другим средствима:

26.01.

ТРАДИЦИОНАЛНИ ПРОГРАМ

„У ОЧИ СВЕТОГ САВЕ“

„Програм поводом обележавања Дана Св. Саве“

- Изложба фотографија (монсх Гаврил-Манастир Павловац).
- Беседа о Св. Сави (Бранко Станишић)
- Легенда о животу Св Саве, драмски приказ
(Драмска радионица Центра за културу Сопот)

(Мала сала Центра за културу, 19.00)

07.03.

ТРАДИЦИОНАЛНИ ПРОГРАМ

Обележавање осмог марта - “Дамама с љубављу”

Галерија Центра за културу Сопот, 19.00

21.03.

ТРАДИЦИОНАЛНИ ПРОГРАМ

Програм поводом обележавања почетка пролећа

Галерија Центра за културу Сопот, 11.00

21.04.

ТРАДИЦИОНАЛНИ ПРОГРАМ

„Ускршње маштарије“, музичко сценски програм

аутор Јелена Четник, вероучитељица

Фоаје Центра за културу 18.00

30.12.

ТРАДИЦИОНАЛНИ ПРОГРАМ

Програм поводом Нове године

Поводом новогодишњих празника одржаће се мултимедијални програм са циљем представљања пројеката и радионица Центра за културу Сопот у 2011. и додељивљања повеља „Пријатељ културе“ заслужним сарадницима

СЦЕНСКИ ПРОГРАМИ 2011

Програми финансирани средствима Секретариата за културу Града Београда:

(У оквиру акције „Позоришту у госте“ организовано је 6 посета београдским позориштима са укупно 300 посетилаца)

15.02.

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

„Позоришту у госте“

Организована посета БДПу

Позоришна представа „Не играј на Енглезе“

24.03.

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

„Позоришту у госте“

Организована посета ЈДПу

Позоришна представа „Кандид или оптимизам“

28.04.

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

„Позоришту у госте“

Организована посета ЈДПу

Позоришна представа „Из јуначког живота грађанства“

25.05.

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

„Позоришту у госте“

Организована посета Звездара театру

Позоришна представа „Генерална проба самоубиства“

20.06.

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

„Позоришту у госте“

Организована посета БДПу

Позоришна представа „Харолд и Мод“

21.10.

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

„Позоришту у госте“

Организована посета БДПу

Позоришна представа „Келерабе су здраве“

Програми реализовани сопственим и другим средствима:

19.04

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

Позоришна представа за децу „Ивица, Славица и Марица“

Бесплатна представа као поклон деци Сопота

(представа је настала у склопу рада драмске радионице Центра за културу Сопот)

Велика сала Центра за културу, 11.00

13.09.

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

Гостовање представе драмске радионице Центра за културу Сопот „Ивица, Марица Славица“ на Дечји фестивал хумора у Лазаревцу

07.10.

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

„ЛАБУД“

продукција Драмске радионице Центра за културу Сопот

Позоришна представа за децу предшколског узраста

Велика сала Центра за културу Сопот 10.00

17.10

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

„Принц Марципан“

позоришна представа за децу

Велика сала Центра за културу Сопот, 12.00

02.12.

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

„Чаробна фрула“

луткарска представа за децу

Велика сала Центра за културу Сопот, 11.00

23.12. петак

„Деда Мразе спаси, спаси“ ,новогодишња представа за децу

театар „ЦВРЧАК“

Велика сала, 10.00

30.12.

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

„Ја имам таленат“

ПРЕДСТАВА ЗА УЧЕНИКЕ ОШ“ЈЕЛИЦА МИЛОВАНОВИЋ“

Велика сала, 10.00

ФИЛМСКИ ПРОГРАМ 2011

СОФЕСТ 2011

У сарадњи са Дирекцијом ФЕСТА Београд организован је јубиларни 40 Филмски фестивал у Сопоту СООФЕСТ 2011. Укупан број посетилаца на фестивалу је око 10.000. Комплетан извештај о реализацији фестивала доставиће Вам ДИРЕКЦИЈА ФЕСТА-а као извршни продуцент Фестифала.

ФИЛМСКИ ПРОГРАМ

(У 2011. је на 60 пројекција приказано 30-ак страних и домаћих филмова)

ИНОВАТИВНИ ПРОЈЕКТИ

МЛАДИ У АКЦИЈИ- омладински клуб

Рад са популацијом младих чини окосницу програмске концепције Центра за културу Сопот. У претходном периоду низом ауторских пројеката, радионица и другим програмима обухватили смо велики број омладинаца са територије Сопота. Уважавајући чиоњеницу да су млади једна од најугроженијих популација у држави а у складу са донешеном државном националном стратегијом за младе планирамо да оформимо простор у Центру за културу Сопот где би млади имали своје место за дружење и истовремено би служио као комуникацијски пулт.

План да фоаје Центра за културу преуредимо у интернет кафе и простор за одржавање радионица и семинара намењених популацији младих је остварен. Чланови омладинског клуба „Млади у акцији“ су били пре свега млади ангажовани у пројектима и радионицама Центра за културу (вајарска, драмска, антрополошка, ликовна...). За читав пројекат имали смо подршку локалне општинске управе, школских колектива и удружења грађана и организација на територији општине Сопот.

Поред добијања „свог“ простора у Центру за културу Сопот млади Сопота су били информисани о културним активностима наше установе и укључени у конкретну реализацију појединих програма и пројеката. Основни циљ пројекта је чврћа интеграција са популацијом младих и стварање услова који ће омогућити да млади задовоље своје пре свега културне потребе и да им омогући да покрену друштвене акције и пројекте и тиме постану активни креатори друштвене средине којој припадају. Конкретну реализацију пројекта остварили смо ангажовањем друштвено активних омладинаца из саме локалне средине и професионалаца из области омладинске политике који су држали радионице и семинаре.

ЕДУКАТИВНИ ПРОГРАМИ

РАДИОНИЦЕ ЦЕНТРА ЗА КУЛТУРУ СОПОТ (1)

Радионица вајања
у Центру за културу Сопот 2011. године

Програм:

Центар за културу Сопот организовао је прву Радионицу вајања у сарадњи са вајаром Драганом Рајшић у периоду јун - септембар 2009. године у просторијама центра. Циљ радионице је био упознавање полазника са технологијом вајања у глини: израда скулптура-мале пластике од теракоте и одливање радова у гипсу. Радионица је била бесплатна и отворена за све заинтересоване учеснике, како за полазнике који имају предзнање из области визуелног рада тако и за полазнике који се први пут сусрећу са израдом вајарских радова. Велико интересовање и огромна жеља за радом у радионици резултат су: од пријављених 20 учесника, радове су током трајања радионице извело 14 учесника, одливених радова у гипсу је 27а испечено је 24 теракота. Завршном изложбом представљени су радови

учесника настале током трајања Радионице вајања.

Због великог интересовања учесника за радионицу, радионица је наставила са радом и 2010. предлажемо њен наставак у периоду јун - септембар 2011. године, у којој би учесници наставили са проширивањем знања и вештина из технологије вајарства а паралелно са њима били би укључени и нови заинтересовани полазници. Поред простора за извођење радонице у центру, предлог је и да се направи 5 вајарских треножаца и купи керамичка пећ.

Сврха радионице је олакшати полазницима практичну примену вајарских материјала - глине. Полазници ће након кратког теоријског приказа, а кроз практичне вежбе и интерактивно вођење радионице стећи вештину примене већ стеченог знања и искуства у изради вајарских радова и размењиваће искуства.

Максималан број полазника радионице 12 учесника.

Активности радионице:

активности време место трајање

- 1 Посета Музеју керамике Аранделовац почетак радионице јун.2011. Сопот-Аранђеловац 1 дан
- 2 Рад у радионици са учесницима јун – септембар 2011. Просторије Центра за културу Сопот 30 дана (један дан 3 часа)
- 3 Завршна изложба радова учесника у галерији Центра за културу Сопот октобар. 2011. Галерија Центра за културу Сопот 10 дана

Радионицу вајања сматрамо једним од најуспешнијих пројеката у последњих неколико година која је постигла изузетне резултате у складу са нашим стратешким циљевима реализације уметничких пројеката који укључују креативне људе из наше средине и остварују уметничке вредности запажене и од шире културне и друштвене јавности. Посебну вредност радионице вајања представља њен иновативни приступ и стални напредак, тако да представља једну од главних окосница уметничких активности који се одигравају под нашим кровом и постаје саставни део идентитета Центра за културу Сопот.

(Укупан број полазника 15, укупан број посетилаца изложбе 700)

МАЛЕ МАНИФЕСТАЦИЈЕ (4)

Римски логор

У славу цара – AVE CAESARE

Тема овог пројекта јесте свакодневни живот Римљана (пијаца, гозба, војни походи, рударство...)

Живот Римљана на Космају биће представљен мултимедијалном реконструкцијом (визуелно, сценско, музичко амбијетални перформанс) свакодневице у римском логору.

Намера нам је да овим пројектом усмеримо пажњу шире јавности на ово подручје и значај који је имао у римском периоду. Из историје учимо да су Космајски рудници обухватили богата лежишта руде галенита, металима олова и сребра који су за римско царство имали велики економски значај. Сврстава се у највеће римске руднике у Европи, током ИИ и ИИИ века, а трагови рударства су бројни

на простору Сопота, Ропочева, Стојника, Баба и Губеревца. Економски центар космајског рударског ареала је град Демесум и у њему 294. године римски цар Диоклецијан одржао сабор о рударству. Експлоатација руде је сигурно обављана у II веку нове ере, када је руднички ареал Космаја постао царски посед и био под управом римског цара. Највећи интезитет експлоатације олова и сребра је забележен за време римског цара Марка Аурелија, који је са прекодунавским племенима Квада и Маркомана водио ратове, због њихове жеље да се домогну богатства Космајских рудника. Живот у Демесуму и рударском ареалу бујао је разноврсношћу, а богатство и потребе рудника привлачили су у ову зону становнике из свих области римског царства. Космајску свакодневицу, уз тежак рударски рад, чинила је разноврсност језика и обичаја разних народа, чије је присуство посведочено на бројним епиграфским споменицима.

Стојнички каструм, највећи римски логор на Космају, сматра се центром рударске области. Он је војно-административни центар Космаја, а чија је и функција да брани и контролише рад рудника и рудара.

Програм „Римски логор“ треба да подстакне да се заборављена прича из историје Космаја поново исприча из угла савременог времена. Римски логор би имао мултимедијални карактер, са циљем да окупи учеснике из разних области који би при Центру за културу Сопот имали задатак да дочарају кроз своје специјалности време римског периода када су Космајски рудници били у пуној експанзији. Реализација пројекта је замишљена као велики и сложени мултимедијални догађај у који би били укључени представници свих друштвених категорија становништва (предшколци, ученици основних и средњих школа, преставници уметничких удружења, спортски клубови,...)

Сама презентација ће бити сложеног карактера у коме ће сви посетиоци бити учесници програма.

Чланови логора и учесници програма су:

- Археолози и историчари, стручњаци и студенти који би радили на терену у обележавању одређених делова римских рудничких насеља.
- Еколози, стручњаци и волонтери (ученици сопотских школа) би радили на уређењу и обележавању шумских стаза, као и окружења ископаних делова римских објеката.
- Конзерватори – били би укључени у претходне две групе, а у оквиру логора би имали и самосталну показну радионицу конзервације разних материјала.
- Сликарски, керамичари и други уметници, учешће на оживљавању старих техника и мотива из римског периода.
- Глумци, музичари и аниматори.

Део програма се одвијао на територији општине Сопот, у зонама римских остатака. Други део, који је обухватио демонстративне и едукативне програме одвијао се у Центру за културу Сопот. Стручни сарадници ангажовани за овај програм руководили су одређеним програмским целинама у координацији са Центром за културу

Пројекат је реализован 24. 06. на платоу Центра за културу
(Број учесника 27, укупан број посетилаца 350)

Дани воденице, „оководениковање“

Задњих седам година простор у и око Борикића воденице (аутентичне Воденице поточаре из 1884. која је верификована од стране Завода за заштиту споменика културе као вредан објекат народног градитељства) је претваран у својеврсну позорницу уметности, где су се одиграли више мултимедијалних уметничких пројеката („Око воденице“, „Вађење живе ватре“, „Преокрет“, „Жива воденица“, „Симетрија“) Коаутори пројекта су Ана Марија Милутиновић, уметник и Далибор Пешић, антрополог. „Културним активностима“ и многобројним интервенцијама и инсталацијама простор Борикића воденице је од стране многобројних посетилаца из локалне и шире средине препознат као место одигравања културе. У 2011. планирана је уметничка инсталација мобилне летње позорнице за 50 посетилаца. Позорница би била уметнички рад Ане Марије Милутиновић и истовремена

употребна и мобилна инсталација која би служила за одржавање многих других програма и на другим местима ван простора Борикића воденице као што су, водопад у селу Бабе, окна римских рудника на територији Космаја, железнички тунел у Раљи, рушевине манастира Кастаљан и другим местима којима сопотски крај обилује)

Реализација мобилне летње позорнице-уметничке инсталације Ане Марије Милутиновић је у завршној фази, урађен је идејни пројекат и главни пројекат и набављен је део материјала за изградњу. Услед недостака финансијских средстава за потпун завшетак позорнице који би испоштовао уметнички пројекат као и услове грађевинско конструктивне сигурности и безбедности пројекат ће бити настављен и у потпуности реализован у 2012

„За(мај)авање“

Неколико задњих година Центар за културу реализује веома лепо прихваћен пројекат „Замајавање“. Пројекат се састоји из два сегмента, први сегмент је организовање маскенбала деце предшколског узраста под слоганом „МИ ДОЛАЗИМО“. Маскенбал је заправо костимирана поворка деце која посећује јавне институције у Сопоту, као што су Школе, Скупштину општине, Ватрогасни Дом, Дом здравља Сопот, Библиотеку и Центар за културу Сопот. Ова манифестације се организује са циљем анимирања јавних институција да више поведу рачуна о најмлађима и о њиховим потребама. Други сегмент манифестације реализујемо под слоганом „Преуцавање“ - сусрети младих афористичара и сатиричара

Изузетно атрактиван и прихваћен програм који већ поприма форму манифестације планирамо да реализујемо у следећој години. Целовечерњи догађај у којем би учествовали 10-ак афористичара (афирмисани и награђивани аутори као и талентовани почетници)

Програм је замишљен као врста надметања и афористичарског „преуцавања“.

Локација: Плато Центра за културу, Парк у Сопоту, двориште Економско трговинске школе у Сопоту, „Центар за културу Сопот

Ове године пројекат је реализован под слоганом „У ОЧИ ДАНА МЛАДОСТИ“

гости-учесници : Тома Марковић, Момчило Михиловић, Дејан Милојевић,

Изузетно атрактиван и прихваћен програм који већ поприма форму манифестације је реализован као целовечерњи Програм је реализован као врста надметања и афористичарског „преуцавања“.

20.05. Мала сала Центра за културу Сопот, 19.00

Мала сала Центра за културу Сопот, 19.00

ФЕСТИВАЛ ЗА ДЕЦУ СА ПОСЕБНИМ ПОТРЕБАМА „ФЕСТКО“

У октобру 2010. Центар за културу Сопот је у сарадњи са хуманитарном организацијом „СОЦИ-брига о деци“ је организовао Фестивал сценског покрета и игре намењен деци са сметњама у развоју „ФЕСТКО“. Фестивалу су се одазвали више Драмских радионица Центара за смештај деце са посебним потребама.

У намери да унапредимо манифестацију испоштован је план да се и ове године реализује фестивал са циљем да постане традиционална активност Центра за културу Сопот која ће се одржавати у месецу октобру са трајањем од три дана и која ће окупити десетак сценских и позоришних представа деце са сметњама у развоју из више градова Србије,

На фестивалу је учествовало десетак институција широм Србије који воде бригу о деци и младима са сметњама у развоју. У позоришној сали је изведено 6 позоришних и сценских остварења деце и младих са сметњама у развоју. Фестивал је од стране самих учесника и шире друштвене јавности оцењен вредним и потребним тако да ћемо и у наредном периоду наставити са развијањем концепта и

активностима који ће унапредити и омасовити фестивал.

22.09. (Центар за културу Сопот, 10.00 – 16.00)
(број учесника 150, укупан број посетилаца 250)

АУТОРСКИ ПРОЈЕКТИ ЦЕНТРА ЗА КУЛТУРУ СОПОТ (2)

„ЖИВО ЉУДСКО БЛАГО“ – видео записи старих заната

ВИДЕО ЗАПИСИ СТАРИХ ЗАНАТА је серија документарних краткометражних филмова, реализованих у оквиру мајсторске радионице Димчета Стојановског у оквиру ЦЗК СОПОТ, из области Живо људско благо. Планира се да сваки полазник мајсторске радионице реализације по један документрани филма током 2011. године. Обрађено би било заборављено народно стваралаштво, обичаји, стари занати и професије у нестајању у сопотском крају. Ослањајући се на традицију народног стваралаштва – Живот људског блага овај пројекат је једна од последњих прилика да се сликом и речју запишу “Људска блага” у нестајању и остави траг. Аутор пројекта и супервизор реализације Димче Стојановски би са учесницима радионице реализовао неколико документарних видео записа. Прва фаза рада мајсторске радионице је истраживање, обрада, лоцирање и припрема појединих тема које ће бити реалитоване. Учесници радионице би били студенти факултета и уметничких школа који се баве изучавањем народног стваралаштва – људског блага – обичаја ... Они би у сарадњи са вађом пројекта – супервизором реализације, који би и снимио видео филмове, активно учествовали у реализацији материјала за СОПОТСКЕ ЗАПИСЕ. То би била изузетна архивска градња за садашња и будућа покољења. СОПОТСКИ ЗАПИСИ ће се јавно приказивати у оквиру активности ЦЗК Сопот.

Биографија аутора: Димче Стојановски, редитељ и сниматељ документарних филмова, члан Удружења драмских уметника Србије у статусу истакнутог уметника. Награђиван за ауторске документарне филмове на домаћим и многим страним фестивалима.

Пројекат је окупио десетак полазника који су под менторством Димчета Стојановског се упознали са основним методама и техникама снимања, монтаже и режирања документарних филмова. У 2011. је прикупљен вишесатни документарни материјал који се налази у фази обраде, монтаже и режије. Прикупљени видео записи представљају документарно „благо“ које ће у наредном периоду бити

приказано стручној и широј јавности.

У 2011. је реализован и етнодокументарни филм „ВАТРА ВИТОМИРА КОВАЧА“, који је у фази постпродукције, са планом да се филм пријави на домаће и интернационалне фестивале етнолошког и документарног филма.

„СВЕТ МАШТЕ“

Циљ пројекта је окупљање талентованих ђака и омладине Сопота, подстицај децјег драмског стваралаштва и њихова афирмација кроз припрему и извођење представа. Под тим подразумевамо и развој слободног креативног мишљења, подстицај маште и уопште ослобађање свих децјих креативних потенцијала (што би се условно могло назвати психолошко- креативним циљем)

Нераскидиво везан уз тај циљ је и едукативни циљ - и то на више нивоа. Најпре, то је едукација деце учесника, тј. глумаца у циљу стицања основних знања како о драмској литератури, тако и о начину стварања једне позоришне представе. Радећи на читавом процесу стварања позоришне представе, деца уче елементе позоришног и глумачког језика (дикција, сценски покрет, техника гласа, пантомима, плес...), а пролазе и кроз све фазе тог процеса активно учествујући у изради елемената сценографије, костима, музике. Наравно да деца која прођу такав процес постају трајно заинтересована за позоришну уметност, тако да је овакав рад не само улагање у будућност позоришног уметничког кадра, већ и улагање у будућу публику, која ће бити у позоришном смислу едукована.

Анимација је још један од циљева. Децу гледаоце треба заинтересовати за позоришно стваралаштво, било тако што ће се и сама укључити у драмски студио, било тако што ће као гледаоци остати трајно заинтересовани за позоришну уметност.

ДРАМСКА ЕДУКАЦИЈА

Предности едукације кроз модел и искуство драмских радионица је активнији однос деце и младих у процесу освајању нових знања, потом повећање мотивисаност за учешће у драмској игри. Овај процес би се комбиновао са практично-теоријским моделом на малим драмским формама. Мале драмске форме погодне су јер смањују нестрпљење деце - младих да што пре дођу до резултата који се могу приказивати гледаоцима. Приказивањем и играњем малих представа за публику деца и млади развијају комуникативност и шире поље анимације, на своје вршњачке групе.

Процес драмске едукације у Студију одвијао би се током целе 2011 године

Пројекат „СВЕТ МАШТЕ“ реализоваће се по принципу креативних радионица и подразумева индивидуални и групни рад са младима.

У раду би се примењивао технике и модели Игре улога, социо-драмских радионица, „Плеј-бек Театра“, и „Театра Форума“. Драмско образовање воде истакнути драмски педагози и професионални редитељи ФДУ.

ОБРАЗОВНИ РАД У СТУДИЈУ

Обзиром на околност да су степен усвојеног и стицање новог знања и интересовања деце-младих различита обзиром на њихов узраст, рад на едукацији у Студију подразумева поделу деце на две узрастне групе:

- А) Деца старијег основношколског узраста (од В-ВИИИ разреда); као и
- Б) Средњошколци

ПРОГРАМСКИ САДРЖАЈИ

КОМУНИКАЦИЈА У ГРУПИ (Упознавање, први контакт, драмске игре)

КОМУНИКАЦИЈА У ДРАМИ (Јунак, лик, карактер, монолог, дијалог)

ЈУНАЦИ МАС -МЕДИЈА (Филм, стрип, радио, тв, мода)

ЖАНР- СИТУАЦИЈА (Комедија, мелодрама, вестерн)

ИГРЕ ПЕРУШАВАЊА (народна бајка, митови легенде)

ДЕЧЈЕ ДРАМСКО СТВАРАЛАШТВО (ситуације свакодневља, теме-породица, школа, медији, група вршњака

ТЕАТАР ШКОЛСКЕ ЛЕКТИРЕ (инсценације, фрагменти, комедија К. Трифковић, Б. Нушић, Ј.С. Стерија, Д. Радовић ...)

ПРЕЗЕНТАЦИЈА РЕЗУЛТАТА РАДА (јавни часови глуме, играње представа за, ученике, родитеље, школске колективе, на фестивалима ..)

Затим планирамо да у 2011. години остварићемо једну премијеру :

- РОДИТЕЉИ - Н. Миловановић

Тема: Сатирични сценски колаж на тему свакодневног заједничког живота родитеља и деце и нарочито педагошких” метода, „уврнути приручник за препаметне родитеље, намењен заједничком смејању деце и родитеља; исповедни поглед на свет деце из визуре родитеља и притужујући поглед на свет родитеља из визуре деце.

Учествовањем у драмској игри дете постаје социјалније комуникативније, ослобађа се затворености и пре излази на пут који води изграђивању његове личности.

Кроз драмску игру дете сазнајно и емотивно обогађује.

У тренуцима одмора и забаве дете може применити драмску игру као сваку игру да би уживало.

Аутори пројекта:

Светислав Јанковић, редитељ и драмски педагог и

Урош Јанковић, дипломирани глумац

ИЗВЕШТАЈ О РАДУ ДРАМСКЕ РАДИОНИЦЕ „ОД ИГРЕ ДО ПОЗОРИШТА“ У ЦЕНТРУ ЗА КУЛТУРУ СОПОТ

Током 2011. у Центру за културу Сопот реализована је драмска радионица „Од игре до позоришта“ под менторством Свете Јанковића- ТЕАТАР13

Радионица је током вишемесечне активности постигла изванредне резултате. Поред

основног циља едукације самих полазника у домену сценске уметности и реализације позоришне представе, радионица је постала саставни и веома битан сегмент активности рада Центра за културу Сопот.

Полазници радионице су својим учешћем помогли реализацију многобројних трибина, књижевних програма, иновативних пројеката, и других радионица који се реализују под покровитељством Центра за културу Сопот.

Као посебну вредност и резултат рада драмске радионице издвајамо укључивање младих са територије сопотске општине у активности Центра за културу и препознавање „нашег простора“ као место окупљања и стваралаштва младих.

Поред наведених резултата током 2011. припремљене су и реализоване две позоришне представе „Ивица Марица и Славица“ и „Лабуд“ која је изведена у више позоришних сала у Сопоту, Смедеревској Паланци и Димитровграду, Лазаревцу.

Посебно истичемо заинтересованост младих да се прикључе раду драмске радионице и редовно повећање нових чланова.

ОСТАЛИ ДОДАТНИ ПРОГРАМИ ЦЕНТРА ЗА КУЛТУРУ СОПОТ У 2011 РЕАЛИЗОВАНИ ОД СОПСТВЕНИХ СРЕДСТАВА И СРЕДСТАВА ДРУГИХ ДОНАТОРА

07.03.

МУЛТИМЕДИЈАЛНИ ПРОГРАМ

„Филозофија вина“

- предствљање краљевске винарије Оплепац
- музичко сценски програм (Влада Лазић, Аца Павловић, Јелена Петровић)
- Пројекција документарног филма

Мала сала и фоаје Центра за културу Сопот,

14.09.

Презентација резултата рада радионице „Филмска режија за младе“

(Радионица филмске режије за младе реализована у Центру за културу Сопот је постигла изузетне резултате. Двадесетак полазника радионице је у периоду од 01. јула до 10. јула 2011. упозната са теоријским и практичним знањима и вештинама. Први део ових радионица подразумевао је увођење полазника у основе филмске режије, и приказивање најзначајних примара из историје филмске уметности.. У другом делу радионица учесници су овладавали редитељским праксама и у складу са својим афинитетима планирали извођење једног играног или документарног рада. У трећем делу радионице припремали су се завршни радови (у трајању до 7 мин.). Остварен је циљ програма је да се млади оспособе за самостално режирање краћих форми као и да ураде своје игране или документарне вежбе. Такође, едукација основних креативних поступака и техника филмског наратива као и закономерности које чине један медиј успешно заокружен, као што је играни и документарни филм. Овладавање основама рада у дигиталном медијима као и могућности које дигитална покретна слика

омогућава, ученицима у овој радионици омогућава нов приступ, деловање и овладавање редитељских уметничких пракси. Пре свега кроз визуелни медиј филмске покретне слике, ученици су се оспособили за креативно сагледавање филмског медија али и естетско профилисање и едукацију у пољу филмске уметности. Коришћењем елемената светла, композиције, као и теме које су обрађене, ученици су се оспособили за креативно коришћење дигиталне камере и монтаже покретне слике.)
гости: Милорад Ђокић, режисер

Филип Орландић, камерман и монтажер

Пројекција ауторских видео радова полазника радионице
Мала сала Центра за културу Сопот, 19.00

31.10. 2011.

„ИМАГИНАРИЈУМ“

(музичко сценски перформанс)

Учесници-полазници уметничке радионице „ИНСТАЛАЦИЈА ПОКРЕТА“

ментора Ана Марија Милутиновић

Сала Центра за културу Сопот, 11.00

28.12. среда

ИЗЛОЖБА

„Новогодишњи базар“

изложба уникатног накита и рукотворина сопотских уметника и гостију из Младеновца и Београда

Фоаје Центра за културу Сопот, 19.00

ЛИКОВНИ ПРОГРАМИ 2011

Програми финансирани средствима Секретариата за културу Града Београда:

Реализоване изложбе по плану Савета Галерије за 2011 (10)

25.02.

ЛИКОВНИ ПРОГРАМ

Никола Марковић, уље и акрил на платну, објекти

О МОЛЕКУЛУ, ОГРАДИ И ЛАЖНИМ ПЛАЖАМА/ ИМАНЕНТНА БЕСКОНАЧНОСТ

Галерија Центра за културу Сопот

20.04.

ЛИКОВНИ ПРОГРАМ

Отварање изложбе радова са Јаловичке колоније

Галерија Центра за културу Сопот, 19.00

13.05.

ЛИКОВНИ ПРОГРАМ

Колажи

аутор: Данијела Фулгоси

Галерија Центра за културу Сопот

03.06.

ЛИКОВНИ ПРОГРАМ

TKV (The Kraljica Vila) - Александра Петковић, стенсил, изложба о уличној уметности, фотографије, документација

Галерија Центра за културу Сопот

17.06.

Игор Миловановић, графички дизајн

АКТУЕЛНО!

Галерија Центра за културу Сопот

10.07.

ЛИКОВНИ ПРОГРАМ,

Мирјана Врбашки, фотографије

Галерија Центра за културу Сопот

21.10.

Милица Пантелић и Жељко Лончар, цртежи (фломастери)

FLO MASTERS

Галерија Центра за културу Сопот

04.11.

Групна изложба ауторског стрипа три аутора Johanna Mercade, Француска, Бруно Толић, Хрватска (Turbocomix) i Igor Hofbauer, Хрватска

„ЖИВА СИЛА“

Галерија Центра за културу Сопот

18.11.

ЛИКОВНИ ПРОГРАМ

Баштенске кућице, фотографије

Горан Мицевски

Галерија Центра за културу Сопот

16.12.

ЛИКОВНИ ПРОГРАМ

Цртежи (оловка, туш)

Ивана Живковић

Галерија Центра за културу Сопот

Програми реализовани сопственим и другим средствима (4):

26.01.

ИЗЛОЖБА

Фотографије - „Манастир Павловац“

Аутор : монах Гаврил

Галерија Центра за културу Сопот, 19.00

18.02.

ЛИКОВНИ ПРОГРАМ

Групна изложба чанова КЛУСа (Клуб ликовних уметника Сопот)

Галерија Центра за културу Сопот 19.00

10.06.

ИЗЛОЖБА

Изложба фотографија из фондуса музеја „Иво Андрић“

Галерија Центра за културу Сопот,19.00

31.10.

Изложба „ПИРОТСКИ ЂИЛИМИ“

у сарадњи са Народним музејем - Пирот

аутор Миле Антов

Галерија Центра за културу Сопот,19.00

Програми који нису реализовани, а били су предвиђени Планом рада за 2011. годину (са кратким образложењем зашто нису реализовани)

назив програма

образложење:

ЛИКОВНИ ПРОГРАМ

Изложба по Савету галерије, Никола Џафо, објекти

„ПАЗИ, УМЕТНОСТ НЕ УЈЕДА“

образложење

У предвиђеном и заказаном термину уметник није био у могућности да посети наш институцију, тако

да смо одложили реализацију изложбе за март 2012.

Дани воденице, „оководениковање“

Задњих седам година простор у и око Борикића воденице (аутентичне Воденице поточаре из 1884. која је верификована од стране Завода за заштиту споменика културе као вредан објекат народног градитељства) је претваран у својеврсну позорницу уметности, где су се одиграли више мултимедијалних уметничких пројеката („Око воденице“, „Вађење живе ватре“, „Преокрет“, „Жива воденица“, „Симетрија“) Коаутори пројекта су Ана Марија Милутиновић, уметник и Далибор Пешић, антрополог. „Културним активностима“ и многобројним интервенцијама и инсталацијама простор Борикића воденице је од стране многобројних посетилаца из локалне и шире средине препознат као место одигравања културе. У 2011. планирана је уметничка инсталација мобилне летње позорнице за 50 посетилаца. Позорница би била уметнички рад Ане Марије Милутиновић и истовремена употребна и мобилна инсталација која би служила за одржавање многих других програма и на другим местима ван простора Борикића воденице као што су, водопад у селу Бабе, окна римских рудника на територији Космаја, железнички тунел у Раљи, рушевине манастира Кастаљан и другим местима којима сопотски крај обилује)

образложење

Реализација мобилне летње позорнице-уметничке инсталације Ане Марије Милутиновић је у завршној фази, урађен је идејни пројекат и главни пројекат и набављен је део материјала за изградњу. Услед недостака финансијских средстава за потпун завшетак позорнице који би испоштовао уметнички пројекат као и услове грађевинско конструктивне сигурности и безбедности пројекат ће бити настављен и у потпуности реализован у 2012

Програми који су реализовани током 2011. године, а нису били предвиђени Планом (са кратким образложењем)

назив програма:

додатни музички програми у 2011

26.01.

МУЗИЧКИ КОНЦЕРТ

гост: Црквени хор „Благовести“, Рајковац

Мала сала Центра за културу Сопот, 19.00

25.03

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ, мини концерт

(ученици музичке школе „Петар Коњовић-одељење у Сопоту“)

Фоаје Центра за културу, 18.00

12. 05.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ

концерт народне и изворне музике

учесници. „КУД „Космај“ и Удружење пензионера „Треће доба“

Велика сала, 17.00

19.06.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ

„ХОРОВАЊЕ“

(Програм је реализовану сарадњи са црквеном општином Сопот)

Наступи и такмичење духовних хорова

Велика сала Центра за културу, 18.00

18.08.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ

Концерт изворне музике- КАРАВАН

гости: Народни оркестар РТС-а

Велика сала Центра за културу,

01.10.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ

„САБОР ФРУЛАША“ ,концерт изворног народног стваралаштва

Велика сала Центра за културу Сопот, 18.00

додатни традиционални програми у 2011

26.01.

ТРАДИЦИОНАЛНИ ПРОГРАМ

„У ОЧИ СВЕТОГ САВЕ“

„Програм поводом обележавања Дана Св. Саве“

- Изложба фотографија (монсх Гаврил-Манастир Павловац).

- Беседа о Св. Сави (Бранко Станишић)

- Легенда о животу Св Саве, драмски приказ

(Драмска радионица Центра за културу Сопот)

(Мала сала Центра за културу,19.00)

07.03.

ТРАДИЦИОНАЛНИ ПРОГРАМ

Обележавање осмог марта - “Дамама с љубављу”

Галерија Центра за културу Сопот, 19.00

21.03.

ТРАДИЦИОНАЛНИ ПРОГРАМ

Програм поводом обележавања почетка пролећа
Галерија Центра за културу Сопот, 11.00

21.04.

ТРАДИЦИОНАЛНИ ПРОГРАМ

„Ускршње маштарије“, музичко сценски програм
аутор Јелена Четник, вероучитељица
Фоаје Центра за културу 18.00

30.12.

ТРАДИЦИОНАЛНИ ПРОГРАМ

Програм поводом Нове године

Поводом новогодишњих празника одржаће се мултимедијални програм са циљем представљања пројеката и радионица Центра за културу Сопот у 2011. и додељивљања повеља „Пријатељ културе“ заслужним сарадницима

додатни сценски програми у 2011

19.04

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

Позоришна представа за децу „Ивица, Славица и Марица“

Бесплатна представа као поклон деци Сопота

(представа је настала у склопу рада драмске радионице Центра за културу Сопот)

Велика сала Центра за културу, 11.00

13.09.

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

Гостовање представе драмске радионице Центра за културу Сопот „Ивица, Марица Славица“ на Дечји фестивал хумора у Лазаревцу

07.10.

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

„ЛАБУД“

продукција Драмске радионице Центра за културу Сопот

Позоришна представа за децу предшколског узраста

Велика сала Центра за културу Сопот 10.00

17.10

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

„Принц Марципан“

позоришна представа за децу

Велика сала Центра за културу Сопот, 12.00

02.12.

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

„Чаробна фрула“

луткарска представа за децу

Велика сала Центра за културу Сопот, 11.00

23.13. петак

„Деда Мразе спаси, спаси“ ,новогодишња представа за децу

театар „ЦВРЧАК“

Велика сала, 10.00

30.12.

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

„Ја имам таленат“

ПРЕДСТАВА ЗА УЧЕНИКЕ ОШ „ЈЕЛИЦА МИЛОВАНОВИЋ“

Велика сала, 10.00

ОСТАЛИ ДОДАТНИ ПРОГРАМИ ЦЕНТРА ЗА КУЛТУРУ СОПОТ У 2011

07.03.

МУЛТИМЕДИЈАЛНИ ПРОГРАМ

„Филозофија вина“

- предствљање краљевске винарије Опленац
- музичко сценски програм (Влада Лазић, Аца Павловић, Јелена Петровић)
- Пројекција документарног филма

Мала сала и фоаје Центра за културу Сопот,

14.09.

Презентација резултата рада радионице „Филмска режија за младе“

(Радионица филмске режије за младе реализована у Центру за културу Сопот је постигла изузетне резултате. Двадесетак полазника радионице је у периоду од 01. јула до 10. јула 2011. упозната са теоријским и практичним знањима и вештинама. Први део ових радионица подразумевао је увођење полазника у основе филмске режије, и приказивање најзначајних примара из историје филмске уметности.. У другом делу радионица учесници су овладавали редитељским праксама и у складу са својим афинитетима планирали извођење једног играног или документарног рада. У трећем делу радионице припремали су се завршни радови (у трајању до 7 мин.). Остварен је циљ програма је да се млади оспособе за самостално режирање краћих форми као и да ураде своје игране или документарне вежбе. Такође, едукација основних креативних поступака и техника филмског наратива као и закономерности које чине један медиј успешно заокружен, као што је играни и документарни филм.

Овладавање основама рада у дигиталном медијима као и могућности које дигитална покретна слика омогућава, ученицима у овој радионици омогућава нов приступ, деловање и овладавање редитељских уметничких пракси. Пре свега кроз визуелни медиј филмске покретне слике, ученици су се оспособили за креативно сагледавање филмског медија али и естетско профилисање и едукацију у пољу филмске уметности. Коришћењем елемената светла, композиције, као и теме које су обрађене, ученици су се оспособили за креативно коришћење дигиталне камере и монтаже покретне слике.)

гости: Милорад Ђокић, режисер

Филип Орландић, камерман и монтажер

Пројекција ауторских видео радова полазника радионице
Мала сала Центра за културу Сопот, 19.00

31.10. 2011.

„ИМАГИНАРИЈУМ“

(музичко сценски перформанс)

Учесници-полазници уметничке радионице „ИНСТАЛАЦИЈА ПОКРЕТА“

ментора Ана Марија Милутиновић

Сала Центра за културу Сопот,

28.12. среда

ИЗЛОЖБА

„Новогодишњи базар“

изложба уникатног накита и рукотворина сопотских уметника и гостију из Младеновца и Београда

Фоаје Центра за културу Сопот, 19.00

образложење:

(Сви додатни реализовани програми Центра за културу Сопот ван усвојеног годишњег плана су организовани услед реаговања на неподвижене културне околности и потребе сарадње са појединцима и институцијама на локалном и ширем подручју са циљем сталне потраге за новим моделима културних активности)

- да ли су током 2011. године реализовани програми који представљају квалитативну новину у односу на устаљену програмску шему установе

- структура реализованих програма:

назив програма:

образложење:

-

Ауторски пројекти Установе

18.02.

ТРИБИНСКИ ПРОГРАМ, циклус историја

„Космајско сreteње“ о Првом српском устанку

гости: Велибор Катић, археолог

Бора Шобот, публициста

30.03.

ТРИБИНСКИ ПРОГРАМ

Циклус предавања - Историја и туризам“

Предавања са пројекцијом дијапозитива

аутор :Марија Савин (туризмолог, путописац и публициста)

18.04.

ТРИБИНА, циклус историја и сакрална баштине

„Деспот Стефан Лазаревић, витез, владар, књижевник и задужбинар“

Предавање са пројекцијом дијапозитива

гост: Марија Савин, путописац

16.09.

ТРИБИНСКИ ПРОГРАМ,циклус савремено друштво

Промоција зборника радова

„Културно туристички потенцијали одрживог развоја сопотског краја“

Примери успешних локалних занатских индустрија (интернет конференција)

гости: Саша Срећковић, виши кустос

Данијела Вићентијевић, самостални саветник

12.09

ТРИБИНСКИ ПРОГРАМ, савремено друштво

„Документарни филм и чување културне баштине“

Предавачи: Зоран Дебелјак и Небојша Вуксановић-Бели

09.02.

ТРИБИНСКИ ПРОГРАМ, филм и савремено друштво

„Фестивал етнолошког филма као музеј нематеријалне баштине“

гост: Саша Срећковић, виши кустос Етнографског музеја Београд

Пројекција победничког филма на међународном фестивалу етнолошког филма у Београду 2010.

29. 06.

ТРИБИНСКИ ПРОГРАМ, циклус филм и савремено друштво

Промоција новог броја часописа за филм „ФИЛАЖ“

гости: Срђан Савић и Дејан Дабић

01..04.

ТРИБИНСКИ ПРОГРАМ

Психологија– „Разговори са психологом“

Велико интересовање наше публике јесу теме из психологије.Предвиђене су две трибине са темама о васпитању деце и насиљу младих.

Гост-предавач: Никица Тркуља, психолог

08.04.

ТРИБИНСКИ ПРОГРАМ

Психологија– „Разговори са психологом“

Велико интересовање наше публике јесу теме из психологије.Предвиђене су две трибине са темама о васпитању деце и насиљу младих.

Гост-предавач: Никица Тркуља, психолог

15.04.

ТРИБИНСКИ ПРОГРАМ

Психологија– „Разговори са психологом“

Велико интересовање наше публике јесу теме из психологије.Предвиђене су две трибине са темама о васпитању деце и насиљу младих.

Гост-предавач: Никица Тркуља, психолог

23.03.

КЊИЖЕВНИ ПРОГРАМ, савремени писци за децу

гост: Игор Коларов

11.05.

КЊИЖЕВНИ ПРОГРАМ, циклус писци за децу

гост: Урош Петровић, књижевник

20.05.

КЊИЖЕВНИ ПРОГРАМ, писци за дргу

гост: Игор Коларов

08.06.

КЊИЖЕВНИ ПРОГРАМ, циклус писци за децу

гост: Бранко Стевановић, књижевник

Мала сала Центра за културу, 11.00

16.09.

Књижевни програм

„Одгонетке“

Књижевник: Урош Петровић

10.06.

КЊИЖЕВНИ ПРОГРАМ, циклус јубилеја (Иво Андрић)

гост: Живка Маричић, професор српске књижевности и публициста

учесници: Глумци драмске радионица Центра за културу Сопот

08.06.

КЊИЖЕВНИ ПРОГРАМ, циклус јубилеја (Бранко Миљковић)

Пројекција документарног филма о Бранку Миљковићу

гост: Мики Стаменковић, редитељ

учесници: Глумци драмске радионица Центра за културу Сопот

20.04.

КЊИЖЕВНИ ПРОГРАМ

„Бесмртни Кастро и српски род“

гости: Драгослава Копривица, аутор

Дејан Лучић, публициста

15.06

КЊИЖЕВНИ ПРОГРАМ,

Промоција књиге „ИРИС“,

гост. Бранко Милорадовић, књижевник

06.05.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ, концертно гостовање

Концерт за клавир (валцери Фредерик Шопена

гост: Владимир Милошевић, пијаниста и предавач ФМУ Београд

13.05

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ

„Дуо маска“

гости Соња Калајић и Вањушка Мартиновић

17.06.

МУЗИЧКИ КОНЦЕРТ

„Вино и гитаре“

гости. Милош Радовић, баритон

Александар Радовић, пијаниста

Владимир Ђорђевић, глумац

27.05

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ, нови музички правци

„Денић и Д.О.О.“

концерт омладинских бендова из Сопота и Младеновца

11.11.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ, нови музички правци

„PUNK AND ROCK NIGHT“

концерт 4 омладинска бенда из Сопота, Обреновца и Младеновца

12.06.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ, етно концерт

Наступале су певачке групе из Сопота, Влашке, Инђије, Велике Крсне, Врчина и Барича.

Наступ КУД-ова из Сопота, Влашке, Инђије, Велике Крсне, Врчина и Барича.

31.10.

МУЗИЧКИ КОНЦЕРТ

концерт традиционалне музике

гости. певачка група „Јелек“, из Гроцке

26.01.

МУЗИЧКИ КОНЦЕРТ

гост: Црквени хор „Благовести“, Рајковац

25.03

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ, мини концерт

(ученици музичке школе „Петар Коњовић-одељење у Сопоту“)

(20.04.- 20.05.)

ТРАДИЦИОНАЛНИ ПРОГРАМ

Мајски конкурс

05.10.- 08.10.

ТРАДИЦИОНАЛНИ ПРОГРАМ

Дечја недеља 2011

„26.01.

ТРАДИЦИОНАЛНИ ПРОГРАМ

„У ОЧИ СВЕТОГ САВЕ“

„07.03.

ТРАДИЦИОНАЛНИ ПРОГРАМ

Обележавање осмог марта - “Дамама с љубављу”

21.03.

ТРАДИЦИОНАЛНИ ПРОГРАМ

Програм поводом обележавања почетка пролећа

21.04.

ТРАДИЦИОНАЛНИ ПРОГРАМ

„Ускршње маштарије“, музичко сценски програм
аутор Јелена Четник, вероучитељица

30.12.

ТРАДИЦИОНАЛНИ ПРОГРАМ

Програм поводом Нове године

19.04

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

Позоришна представа за децу „Ивица, Славица и Марица“

07.10.

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

„ЛАБУД“

17.10

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

„Принц Марципан“

02.12.

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

„Чаробна фрула“

23.14. петак

„Деда Мразе спаси, спаси“ ,новогодишња представа за децу
театар „ЦВРЧАК“

ИНОВАТИВНИ ПРОЈЕКТИ

МЛАДИ У АКЦИЈИ- омладински клуб

ЕДУКАТИВНИ ПРОГРАМИ

Радионица вајања

МАЛЕ МАНИФЕСТАЦИЈЕ (4)

Римски логор У славу цара – AVE CEASARE

Дани воденице, „оководениковање“

„За(мај)авање“

ФЕСТИВАЛ ЗА ДЕЦУ СА ПОСЕБНИМ ПОТРЕБАМА „ФЕСТКО“

АУТОРСКИ ПРОЈЕКТИ ЦЕНТРА ЗА КУЛТУРУ СОПОТ (2)

„ЖИВО ЉУДСКО БЛАГО“ – видео записи старих заната

„СВЕТ МАШТЕ“, ДРАМСКА РАДИОНИЦА

25.02.

ЛИКОВНИ ПРОГРАМ

Никола Марковић, уље и акрил на платну, објекти

О МОЛЕКУЛУ, ОГРАДИ И ЛАЖНИМ ПЛАЖАМА/ ИМАНЕНТНА БЕСКОНАЧНОСТ

20.04.

ЛИКОВНИ ПРОГРАМ

Отварање изложбе радова са Јаловичке колоније

13.05.

ЛИКОВНИ ПРОГРАМ

Колажи

аутор: Данијела Фулгоси

03.06.

ЛИКОВНИ ПРОГРАМ

TKV (The Kraljica Vila) - Александра Петковић, стенсил, изложба о уличној уметности, фотографије, документација

17.06.

Игор Миловановић, графички дизајн
АКТУЕЛНО!

10.07.

ЛИКОВНИ ПРОГРАМ,

Мирјана Врбашки, фотографије

21.10.

Милица Пантелић и Жељко Лончар, цртежи (фломастери)
FLO MASTERS

04.11.

Групна изложба ауторског стрипа три аутора Johanna Mercade, Француска, Бруно Толић, Хрватска (Turbocomix) i Igor Hofbauer, Хрватска
„ЖИВА СИЛА“

18.11.

ЛИКОВНИ ПРОГРАМ

Баштенске кућице, фотографије
Горан Мицевски

16.12.

ЛИКОВНИ ПРОГРАМ

Цртежи (оловка, туш)
Ивана Живковић

26.01.

ИЗЛОЖБА

Фотографије - „Манастир Павловац“
Аутор : монах Гаврил

18.02.

ЛИКОВНИ ПРОГРАМ

Групна изложба чанова КЛУСа (Клуб ликовних уметника Сопот)

10.06.

ИЗЛОЖБА

Изложба фотографија из фондуса музеја „Иво Андрић“

31.10.

Изложба „ПИРОТСКИ ЂИЛИМИ“

у сарадњи са Народним музејем - Пирот
аутор Миле Антов

07.03.

МУЛТИМЕДИЈАЛНИ ПРОГРАМ

„Филозофија вина“

- предствљање краљевске винарије Опленац
- музичко сценски програм (Влада Лазић, Аца Павловић, Јелена Петровић)
- Пројекција документарног филма

14.09.

Презентација резултата рада радионице „Филмска режија за младе“

Филип Орландић, камерман и монтажер

31.10. 2011.

„ИМАГИНАРИЈУМ“

(музичко сценски перформанс)

Учесници-полазници уметничке радионице „ИНСТАЛАЦИЈА ПОКРЕТА“

ментора Ана Марија Милутиновић

28.12.

ИЗЛОЖБА

„Новогодишњи базар“

изложба уникатног накита и рукотворина сопотских уметника и гостију из Младеновца и Београда

- програми установе који су реализовани ван матичног простора

назив програма и место реализације

24. 09.

ТРИБИНСКИ ПРОГРАМ

(у сарадњи са црквеном општином Сопот)

„Дани беседништва“

15.02.

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

„Позоришту у госте“

Организована посета БДПу

Позоришна представа „Не играј на Енглезе“

24.03.

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

„Позоришту у госте“

Организована посета ЈДПу

Позоришна представа „Кандид или оптимизам“

28.04.

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

„Позоришту у госте“

Организована посета ЈДПу

Позоришна представа „Из јуначког живота грађанства“

25.05.

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

„Позоришту у госте“

Организована посета Звездара театру

Позоришна представа „Генерална проба самоубиства“

20.06.

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

„Позоришту у госте“

Организована посета БДПу

Позоришна представа „Харолд и Мод“

21.10.

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

„Позоришту у госте“

Организована посета БДПу

Позоришна представа „Келерабе су здраве“

13.09.

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

Гостовање представе драмске радионице Центра за културу Сопот „Ивица, Марица Славица“ на Дечји фестивал хумора у Лазаревцу

- програми остварени на основу међународне сарадње
назив програма

ликовни програм, изложба по Савету Галерије Центра за културу Сопот

04.11.

Групна изложба ауторског стрипа три аутора Johanna Mercade, Француска, Бруно Толић, Хрватска (Turbocomix) и Igor Hofbauer, Хрватска

„ЖИВА СИЛА“

Галерија Центра за културу Сопот

- пројекти других установа или појединаца који су се одвијали у установи у уступљеним терминима

ФИЛМСКИ ПРОГРАМ

(У 2011. је на 60 пројекција приказано 30-ак страних и домаћих филмова)

СЦЕНСКИ ПРОГРАМИ

17.10

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

„Принц Марципан“

позоришна представа за децу

Велика сала Центра за културу Сопот, 12.00

02.12.

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

„Чаробна фрула“

луткарска представа за децу

Велика сала Центра за културу Сопот, 11.00

23.15. петак

„Деда Мразе спаси, спаси“ ,новогодишња представа за децу

театар „ЦВРЧАК“

Велика сала, 10.00

11.11.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ, нови музички правци

„PUNK AND ROCK NIGHT“

концерт 4 омладинска бенда из Сопота, Обреновца и Младеновца

Фоаје Центра з акултуру Сопот, 21.00

копродукције

СОФЕСТ 2011

У сарадњи са Дирекцијом ФЕСТА Београд организован је јубиларни 40 Филмски фестивал у Сопоту СОФЕСТ 2011. Укупан број посетилаца на фестивалу је око 10.000. Комплетан извештај о

реализацији фестивала доставиће Вам ДИРЕКЦИЈА ФЕСТА-а као извршни продуцент Фестифала.

ФЕСТИВАЛ ЗА ДЕЦУ СА ПОСЕБНИМ ПОТРЕБАМА „ФЕСТКО“

У октобру 2010. Центар за културу Сопот је у сарадњи са хуманитарном организацијом „СОСИ-брига о деци“ је организовао Фестивал сценског покрета и игре намењен деци са сметњама у развоју „ФЕСТКО“. Фестивалу су се одазвали више Драмских радионица Центра за смештај деце са посебним потребама.

У намери да унапредимо манифестацију испоштован је план да се и ове године реализује фестивал са циљем да постане традиционална активност Центра за културу Сопот која ће се одржавати у месецу октобру са трајањем од три дана и која ће окупити десетак сценских и позоришних представа деце са сметњама у развоју из више градова Србије,

На фестивалу је учествовало десетак институција широм Србије који воде бригу о деци и младима са сметњама у развоју. У позоришној сали је изведено 6 позоришних и сценских остварења деце и младих са сметњама у развоју. Фестивал је од стране самих учесника и шире друштвене јавности оцењен вредним и потребним тако да ћемо и у наредном периоду наставити са развијањем концепта и активностима који ће унапредити и омасовити фестивал.

22.09. (Центар за културу Сопот, 10.00 – 16.00)
(број учесника 150, укупан број посетилаца 250)

12. 05.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ

концерт народне и изворне музике

учесници. „КУД „Космај“ и Удружење пензионера „Треће доба“

Велика сала, 17.00

19.06.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ

„ХОРОВАЊЕ“

(Програм је реализовану сарадњи са црквеном општином Сопот)

Наступи и такмичење духовних хорова

Велика сала Центра за културу, 18.00

18.08.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ

Концерт изворне музике- КАРАВАН

гости: Народни оркестар РТС-а

Велика сала Центра за културу,

01.10.

МУЗИЧКИ ПРОГРАМ

„САБОР ФРУЛАША“, концерт изворног народног стваралаштва

Велика сала Центра за културу Сопот, 18.00

30.12.

СЦЕНСКИ ПРОГРАМ

„Ја имам таленат“

ПРЕДСТАВА ЗА УЧЕНИКЕ ОШ „ЈЕЛИЦА МИЛОВАНОВИЋ“

5. Посећеност програма 2010. 2011.

- укупан број посетилаца (гледалаца) са упоредним податком у односу на 2010. годину

32.357 32.400

Структура посећености програма у односу
број %

на врсту програма изражена у процентима

програми установе

16.848 52%

Копродукције

11.046 34%

програми установе ван матичног простора

2.268 7%

пројекти других установа или појединаца који су се одвијали у установи у уступљеним терминима
гостовања из иностранства

1.994 6%

324 1%

Оцена програма од стране стручне јавности (преглед најзначајних критика, приказа у медијима).

6. Финансирање и солид. пом.за запосл. трошкови	Програмски трошкови Инвестиције и инвестиционо одржавање	Зараде и стални опреме	УКУПНО		
Структура прихода					
1. Буџетска средства	2.832.664	4.084.402	4.423.100	2.670.580	14.010.742
- Града	2.050.000	4.084.408	4.283.100	2.670.580	13.088.088
- Републике					
- општине	782.654	140.000		922.654	
2. Остали извори	537.100	542.400	121.200		1.200.700
- донације*					
- спонзори					
- приход од реализације програма (улазнице, чланарине и др. програми)					
	166.500				
	168.144				
	37.570				
	382.100				
- приход од услуга	139.646	141.024	31.500	310.125	
- остали сопствени приходи	230.954	233.232	52.130	508.475	

*) уколико су у питању иностране донације доставити копије преведених уговора и искоришћеност средстава у 2011.г.

У прилогу доставите Одлуку Управног одбора о утврђеном ценовнику програмских услуга за 2011. и 2012. годину (цене улазнице, чланарине и др. програма)

1. Извештај усвојен од стране Управног одбора, дана 27.02. 2012.(одлуку доставити у прилогу)
2. Оцена реализованих програма од стране Управног одбора

Управни одбор реализацију програмских активности Центра за културу Сопот у 2011 оцењује као успешну и у складу са програмском концепцијом и постављеним циљевима.

3. Оцена програма и посебне напомене директора

Центар за културу Сопо је уз финансијску помоћ Секретаријата за културу Града Београда успео да направи квалитетне техничке и просторне могућности за организацију и реализацију програма и пројеката, који су конципирани тако да могу да одговоре захтевима савременог тренутка а уједно и потребама локалног становништва, под чијим се окриљем и одвијају.

Стручни тимски рад у креирању програма резултирали су квалитетним програмима и пројектима који нису „херметички“ затворени већ приступачни „обичном“ посетиоцу. Намера нам је да да будемо не само сервис за презентацију готових производа, већ активни покретач и моделатор културних збивања доживљавајући појам културе у ширем контексту као једно од основних људских специфичности. На тај начин Центар за културу Сопот је успео да приближи културна дешавања широј популацији која није само пуки потрошач. већ „активни“ учесник. И зато интересовање и посета публике већа, што је један од најважнијих показатеља успешности вршења наше делатности.

Датум подношења извештаја

Директор
